مدینه منوره

**تحیه و پخش:**

**مرکز تحقیقات مدینه منوره**

**ترجمه و صدا:**

**عبدالله حیدری**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **عنوان کتاب:** | مدینه منوره | | | |
| **نویسنده:** | مرکز تحقیقات مدینه منوره | | | |
| **ترجمه و صدا:** | عبدالله حیدری | | | |
| **موضوع:** | تاریخ اسلام | | | |
| **نوبت انتشار:** | اول (دیجیتال) | | | |
| **تاریخ انتشار:** | دی (جدی) 1394شمسی، ربيع الأول 1437 هجری | | | |
| **منبع:** |  | | | |
| **این کتاب از سایت کتابخانۀ عقیده دانلود شده است.**  **www.aqeedeh.com** | | | |  |
| **ایمیل:** | **book@aqeedeh.com** | | | |
| **سایت‌های مجموعۀ موحدین** | | | | |
| www.mowahedin.com  www.videofarsi.com  www.zekr.tv  www.mowahed.com | |  | www.aqeedeh.com  www.islamtxt.com  [www.shabnam.cc](http://www.shabnam.cc)  www.sadaislam.com | |
|  | |  | | |
|  | | | | |
| contact@mowahedin.com | | | | |

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرست مطالب

[مدينه منوره و تاريخ تمدن آن 4](#_Toc423516163)

[تعمير و توسعۀ مسجد نبوى در طول تاريخ 19](#_Toc423516164)

[تاريخ مصور مدينه منوره 23](#_Toc423516165)

مدينه منوره و تاريخ تمدن آن

تهيه و پخش: مركز تحقيقات مدينه منوره

ترجمه و صدا: عبدالله حيدری

بينندگان عزيز! به مدينه منوره خوش آمديد، به مركز ايمان و حرم اسلام خوش آمديد، به شهر رسول خدا ص خوش آمديد.

بویژه در این عرصه پربار تمدّن که خورشید مدینه نیز به سرعت نور افشانی می‌کند به این شهر مقدس خوش آمدید.

بیائید که اکنون با هم مروری به تاریخ مدینه داشته باشیم، جالب است که از همان اول شروع کنیم: در آن روزگاران کهن، در عصر چهارمین نسل از خاندان و نوادگان پیامبر أولو العزم الهی، حضرت نوح÷ بود که گروهی از سرزمین بابل، در جستجو سکونت گاه جدیدی برآمدند و پس از تلاش فراوان سرانجام منطقه شاداب و حاصل‌خیزی را یافتند که با کوه‌ها و سنگ‌های آتش‌فشان احاطه شده بود، در آن اقامت گزیدند و قریه کوچکى ساختند که به اسم کد خدایشان «یثرب» نامگذاری گردید، چنانکه از بعض روایات تاریخى برمی‌آید حدود بیست و سه (23) قرن، پیش از هجرت نبوی، «عمالیق» در آن سکونت داشته‌اند.

همچنین گفته می‌شود که یثرب، در قرن دوازدهم قبل از هجرت، با مملکت معینیه یمن مرتبط بوده است.

آنگونه که از بعضی آثار تاریخی برمی‌آید در عهد سلطنت «نبونید» پادشاه بابل، در قرن یازدهم قبل از هجرت که سال در تیماء حاکم بوده، یثرب ازوی تبعیت می‌کرده است.

در قرن پنجم قبل از هجرت عده‌اى از یهودیان که از دست رومی‌ها آواره شده بودند به یثرب آمدند.

در قرن سوم قبل از هجرت، قبایل اوس و خزرج، از یمن سرازیر شدند و در یثرب اقامت گزیدند.

در طول قرن‌های گذشته، همزمان با نقل و حرکت‌های مزبور، افراد و گروه‌هایى نیز از قبائل خود شبه جزیره عربستان، به یثرب وارد شدند و در آن سکونت اختیار نمودند.

از مجموع این ساکنان متنوع، یک مجتمع کشاورزی بسیار فعال تشکیل گردید، و باغ‌ها و نخلستان‌های انبوهِ میوه و سبزی، سراسر یثرب را فرا گرفت.

اکنون دیگر، کاردُان‌های بازرگانی که بین شام و یمن در تردّد بودند ناگزیر جهت استفاده از آب‌های شیرین و خرماهای کم‌نظیر، و نیز داد و ستد با مردم «یثرب» بدانجا سر می‌زدند.

حدود صدوبیست (120) سال، پیش از هجرت، جنگ خونینی میان دو قبیله اوس و خزرج درگرفت که نقش یهود، و دسیسه‌های آنان را نمی‌توان در این جریان نادیده گرفت.

آشوب‌گری به شدّت ادامه یافت، و کینه‌توزی و حِسّ انتقام‌جوی، هر روز این آتش خانمانسوز را شعله‌ورتر می‌کرد و بردامنه آن می‌افزود، زندگی متزلزل گردید، و بسیاری از مردم بستوه آمده بودند و بابی صبری تمام برای نجات و خلاص از این مصیبت یرانگر لحظه شماری می‌کردند.

در سال سوّم قبل از هجرت بود که اولین نشانه‌ها از یک تحول بزرگ نمایان گردید، و این هنگامی بود که گروهی از قبیله خزرج در موسم حج آن سال با رسول خداص ملاقات کردند و آنحضرت، آنان را بسوی دین اسلام فراخواند، هنگامی که پیامبرص آیاتی چندی از کلام ملکوتی پروردگار را بر آنان تلاوت فرمودند به یکدیگر روی کردند و گفتند: مردم! بیائید این دین را بپذیرم، والله که او پیامبر است، این همان پیامبری است که یهود از آن سخن می‌گویند، مبادا بگذارید که آنان بر شما سبقت جویند.

آنگاه به پیامبرص روی آوردند و گفتند: ملّت ما دچار یک دشنمی بزرک، و فتنه خانمانسوزی است امیدواریم خداوند، بوسیله تو آنان را متحد گرداند، خلاصه درحالی به یثرب باز گشتند که لذت ایمان کامشان را شیرین کرده بود.

در سال بعد بازهم در موسم حج دوازده نفر از اوس و خزرج با حضرتشص ملاقات کردند این عدّه نیز قلبشان بانور ایمان منور گردید و با رسول خداص بیعت نمودند که بعدها در تاریخ به «بیعت عقبه أولى» شهرت یافت.

اینجا بود که پیامبر اکرمص سفیر اسلام حضرت مصعب بن عمیرس را به عنوان اولین داعی و معلم قرآن، با آنان به یثرب فرستاد، تا اهالی آنجا را در خانه‌ها و کشتزارهایشان به سوی اسلام فراخواند، دیری نپائید که چندین نفر، بشمولِ عده‌اى از سرداران اوس و خزرج به کاروان اسلام پیوستند.

در حج سال بعد نیز هفتاد نفر از این شفتگان اسلام بسوی مکه شتافتند و از مشرف‌شدن به حضور مبارک پیامبر اکرمص، بیعت عقبه دوم را در تاریخ به ثبت رسانیدند.

و آنگاه از ایشان و سایر مسلمین مکه تقاضا کردند که به «یثرب» هجرت کنند تا همه با کمک یکدیگر شالوده اولین جامعه اسلامی در تاریخ را بریزند.

ابتداء سایر مسلمین و سپس خود رسول بزرگوار اسلامص با یار باوفایشان حضرت ابوبکر صدیقس با حسرت فراوان مکه را ترک گفتند، اهل یثرب با گرمی و صف‌ناپزیری از تشریف‌آوری حضرتش استقبال نمودند و از آن به طلوع بدر، و نورافشانی مهتاب شب چهارده تعبیر نمودند از اینجا آن تحولِ بزرگِ تاریخ عملاً آغاز گردید.

همه چیز در این شهر دگرگون شد، اسم یثرب به «مدینه» تبدیل گردید، و طولی نکشید که عقاید مردم از بت پرستی به خدا پرستی مبدل گردید، و مسجد نبوی که بارزترین پایه، در ساختار جامعه اسلامی بشمار می‌رفت به عنوان مرکز رهبری و فرماندهی تبارز کرد.

هیئت‌های دعوت و سرایای جنگی مختلف، جهت درهم شکستن کابوس شرک و خرافات و سربلندی کلمهء توحید براه افتادند.

در سال دوم قمری در صدوشصت کیلومترى مدینه میان نیروهاى شرک و اسلام غزوهء بدر درگرفت که در آن نبرد تاریخی، مشرکین شکست سختی را متحمل شدند, و اکثر سردارانشان کشته شد، لذا مصمم شدند در زودترین فرصت انتقام بگیرند، مصاف بعدی دامنه کوه احد بود که گرچه هفتاد نفر از یاران پیامبر از جمله عموی آنحضرت سید الشهداء حضرت حمزهس به شهادت رسیدند با این وجود مشرکین به هدف دست نیافتند و مجبور به عقب‌نشینی شدند.

غزوات و سرایای جنگی یکی پی دیگری ادامه داشت و دشمنان از هر سو با شکست مواجه می‌شدند، قریش نا چارگردید با دیگر قبایل عرب پیمان جنگی امضاء کند، و در سال پنجم قمری با این امید که شاید بتوانند جامعه اسلامى نوپا را یکسره نابود کنند به مدینه هجوم آوردند، اما مسلمانان که از توطئه آگاه شده بودند در اطراف مدینه با مشورهء سلمان فارسیس خندق حفر نمودند و بدینوسیله شهر را برای دفاع آماده کردند.

مهاحمین، شهر را محاصره نمودند و چندین مرتبه کوشش کردند که به شهر رخنه کنند، اما هر بار ناکام شدند، سرانجام خداوند طوفان شدیدى را بر آنان مسلط نمود و آنها را درحالی که با ذلتُ خواری بزرگی روبرو شده بودند مجبور به عقب‌نشینی کرد.

اکنون مدینه استقرار یافته بود، چنانکه در تمام سال‌های طلایی حکومت اسلامی، بویژه در عهد نبوی و راشدی (مدینه منوره) به عنوان مرکز اسلام و پایتخت خلافت اسلامی تلقی می‌شد که مسلمانان جهت دیدار و مشرف‌شدن به حضور آنحضرتص بدانسو می‌شتافتند، تا علاوه بر ادای نماز در مسجد مقدس پیامبر، خدمت حضرتش، عرض سلام و ادب نمایند، بار شد روزافزونِ جمعیت، و گسترش دامنهء اسلام، احساس نیاز گردید که مسجد نبوی توسعه داده شود، لذا رسول خداص در سال هفتم قمری برای اولین بار مسجد را توسعه دادند.

سپس حضرت عمر فاروقس در دوران خلافتش در سال هفدهم قمری مسجد را توسعه داد.

ودر سال سی‌ام (30) قمری حضرت عثمانس سومین توسعه را به مسجد اضافه نمودند، البته این‌بار مسجد با سنگ‌های حکاکی شده و زیبا بازسازی گردید.

آری، از همین مسجد نبوی بود که گروه‌های دعوت و جهاد تشکیل می‌شد، و به اقصى نقاط جهان می‌شتافت، چندین سال بیشتر طول نکشید که شبه جزیره عربستان، شام، عراق، مصر و شمال آفریقا به زیر پرچم اسلام درآمدند، در دوران اموی‌ها که مرکز خلافت اسلامی به دمشق منتقل گردید، آن شور و غوغا و کشمکش‌های زندگی سیاسی نیز از مدینه رخت بربست، و مدینه به شهری آرام مبدل شد، اما رشد و ترقی همچنان ادامه داشت، باغ‌ها، و کشتزارها رونق فراوان یافت، و تا کناره وادی عقیق به قدری نسیم شادابی و تازگی می‌دمید که دیگر جائی برای ساختن نبود، علم و فرهنگ اسلامی پیشرفت قابل توجهی نمود، این وضعیت تا نیمی از دوره عباسیان نیز ادامه یافت، در آغاز این دوران، امام مالک بن أنس/ به عنوان یک عالم برجسته از مدینه بروز نمود که حلقهء درسش بسیار گسترده بود، از جمله بارزترین شاگردانش حضرت امام شافعی/ را می‌توان نام برد.

خلاصه اینکه به استثنای بعضی فتنه‌ها و آشوب‌هایى که در قرن اول و دوم واقعاً درد ناک بود، در مجموع مدینه شهر نسبتاً آرامى بود و رونق وپیشرفت علمى بر آن غالب بود، و مسلمانان همواره جهت أداى نماز در مسجد مدنیه و عرض سلام به خدمت رسول خداص از هرسو به این شهر مقدس روى مى‌آوردند.

در همین دوران بود که مهدى خلیفه عباسى نیز دستور داد مسجد نبوى توسعه یابد و ساختمان قدیمى‌اش ترمیم گردد.

در قرن سوم هجرى در بخش‌هاى مختلف زندگى نوعى رکود حاکم گردید.

آبادى شهر، خودش را جمع کرد، خانه‌هاى اطراف وادى عقیق به ویرانه تبدیل

گردید، امنیت متأثر شد، و حمله به کاروان‌هاى حجاج افزایش یافت، در سال (263) قمرى براى اولین بار مدینه خودش را درهم کشید و در احاطه یک دیوار دفاعی قرار گرفت و سپس، این دیوار چندین بار تجدید بنا گردید و توسعه داده شد تا آبادى‌هاى نسبی شهر را در بربگیرد، این مد و جزر همچنان تا قرن دهم همجرى ادامه یافت.

در سال (578) قمرى که جنگ‌هاى صلیبی به اوج خودش رسیده بود، أرناط، یکى از فرماندهان صلیبی، یک دسته جنگى را مأمور حمله به مدینه کرد، این دسته توانست مخفیانه از طریق کشتى، خودش را به دریاى سرخ، و سپس ساحل ینبع برساند و آنگاه پیاده به سوى مدنیه حرکت کند، اما نیروهاى صلاح الدین ایوبى که آنها را دنبال مى‌کردند در چند کیلومترى مدینه بر آنان تاختند که خوشبختانه بیشترشان را کشته و بقیه را أسیر کردند و بدین ترتیب خداوند مدینه را از شر آنان نجات بخشید.

در پنجم ماه رجب سال 654 قمرى بود که آتش‌فشانی بزرگى در شرق مدینه منفجر گردید و سنگ‌هاى ذوب‌شده همانند سیلى خروشان به سوى مدینه سرازیر شد اما به لطف خداوند مهربان به زودى مسیرش را عوض کرد و به شمال روى آورد، انفجار و پرش سنگ‌ها تا حدود سه ماه ادامه داشت.

در سال 886 قمرى مسجد نبوى دچار یک آتش‌سوزى گردید که علتش جرقه‌اى بود که از برق آسمانی تولید گردید، قسمت زیادى از مسجد سوخت و ویران شد اما حجرهء شریفهء رسول خداص سالم ماند، بلافاصله مسجد با کمک سلطان قاى تباى ترمیم و بازسازى گردید.

در این سال‌ها مدارس قرآنی و رباط‌هاى زیادى ساخته شد که علماء و طلاب و مجاورین را در خود جاى مى‌داد.

در قرن دهم هجرى خلافت عثمانى‌ها آغاز گردید که پس از آن مدینه توسط آنها اداره مى‌شد، طى چهار قرن خلافت آنان مدینه شاهد تحولات زیادى بوده است از جمله:

دیوار شهر مدینه بازسازى گردید، و براى دفاع شهر، قلعهء بزرگ و محکمى ساخته شد.

دستهء نظامى ویژه‌اى جهت تأمین امنیت در مدینه مستقر گردید که عملا در أمنیت شهر بسیار نقش مؤثری داشت.

وحمله به کاروان‌هاى حجاج، و دزدى و غارتگرى تا حد زیادى کنترل گردید.

متأسفانه در یک عرصه ضعف ادارى شدیدى احساس شد و میان فرماندهان نظامى بر سر قدرت اختلافاتى درگرفت که در نتیجه آن، نا امنى، مجدداً سر برآورد و دزدی‌ها و غارتگرى‌ها از سر گرفته شد و تا پشت دروازه‌هاى شهر رسید، حتى در داخل شهر نیز آشوب و فتنه بروز کرد أما بحمدالله اوضاع مهار گردید و به زودى امنیت بازگشت.

در سال 1220 قمرى أهالى مدینه باحرکت دعوت و اصلاح بیعت نمودند و بدین ترتیب أولین حکومت آل سعود را پذیرفتند و شش سال در سایهء آن با امنیت و آسایش زندگى کردند.

اما طوسون باشا فرزند محمد علی باشا مدینه را اشغال کرد و به دولت عثمانى بازگرداند.

در سال 1265 قمرى کار توسعه و بازسازى مسجد نبوى آغاز گردید و دوازده سال بطول انجامید که خوشبختانه بسیار جالب ساخته شد.

در سال 1318 قمرى مدینه از طریق یک ایستگاه بى‌سیم بزرگ و نیرومند با استانبول مرتبط گردید و بدین ترتیب مؤفق شد با دیگر ایستگاه‌هاى مربوطه نیز رابط برقرار کند.

در سال 1326 قمرى خط راه آهن از طریق دمشق به مدینه رسید و این أمر در زندگى اقتصادى و اجتماعى و عمرانى مدینه تحولات عظیمى ایجاد نمود، جمعیت مدینه از ده هزار به هشتاد هزار افزایش یافت، تجارت بسیار رونق یافت و سرمایه و وسایل فزونى گرفت.

در سال 1334 قمرى با آغاز جنگ جهانى اول در مدینه نیز مرحله دشوارى پیش آمد، فخرى باشا فرمانده نظامى عثمانى‌ها، نیروهاى زیادى را جهت دفاع در مدینه و أطراف آن مستقر گردانید، و خطوط دفاعى محکمى در أطراف شهر احداث نمود، و در مقابل نیروهاى شریف حسین و هم‌پیمانانش که قصد اشغال مدینه را داشتند شدیداً مقاومت نمود. فخرى أهالى مدینه را ترغیب کرد که از شهر بیرون بروند، عده‌اى را نیز با زور اخراج کرد، خانه‌ها و محله‌ها از سکنه خالى شد و کسانى که در شهر مانده بودند بعلت طولانى‌شدن محاصره، و گرانى و کمبود آذوقه در معرض هلاکت قرار گرفتند، این محاصره سه‌ساله، تنها زمانى پایان یافت که در سال 1337 قمرى دولت عثمانى سقوط کرد و نیروهایش منطقه را ترک گفتند.

أشراف به شهر داخل شدند و إداراهء أمور را بدست گرفتند، براى مدت کوتاهى مدینه آرام بود. در این دوران جمعیتش از پانزده هزار نفر تجاوز نمى‌کرد.

باز إداره ضعیف گردید و آشوب و فتنه سرکشیدُ وضعیت اقتصادى مردم رو به ضعف گرائید. بخصوص پس از آنکه أشراف با نیروهاى سعودی‌ها که به شهر نزدیک شده بودند درگیر شدند کاملاً آشکار بود که تنها راه نجات پیوستن به حرکتى است که جهت متحدکردن عربستان بزرگ به رهبرى ملک عبد العزیز بن عبد الرحمن آل سعود آغاز شده است.

در نوزدهم جمادى الأولى سال 1344 قمرى بود که هیئت نمایندگی مدینه پشتیبانى‌اش را از ملک عبدالعزیز اعلان کرد، این پیمان فرخنده اولین گامى بود که در جهت مرحله درخشانى از تاریخ نوین مدینه برداشته مى‌شد، مرحلهء آرامش و استقرار، ترقى و بالندگى، و دهش و بارآورى.

در بیست و سوم ربیع الثانى 1345 قمرى بود که ملک عبدالعزیز شخصاً از مدینه دیدن کرد و با مردم مدینه و نمایندگانى از قبائل أطراف ملاقات نمود.

در سال 1370قمرى ملک عبدالعزیز دستور توسعه مسجد نبوی را صادر نمود، زمین‌هاى اطراف مسجد خریدارى گردید، و رواق‌هاى شمال برداشته شدُ و بازسازى گردید که بدین ترتیب بیش از شش هزار متر مربع به مساحت قبلى مسجد افزوده شد اینک ساختمان جدید مسجد بشکل بسیار زیبا و نوینى درآمده بود که با ایوان‌هاى بزرگش هزاران نمازگذار را در خود جاى مى‌داد.

آبادى مدینه گسترش چشمگیرى یافت و حجم شهر دو چندان گردید، ...

در سال 1381 قمرى دانشگاه اسلامى مدینهء منوره تأسیس گردید و صدها تن از فرزندان أمت اسلامی براى آموزش علوم اسلامى بسوى این دانشگاه نوین روى آوردند.

دانشگاه إسلامى امام محمد بن سعود و دانشگاه ملک عبدالعزیز نیز هر‌کدام دانشکده در مدینه گشودند.

همزمان، مجله فرهنگى المنهل، و چندى بعد روزنامهء المدینه نیز آغاز بکار نمود، و بدین ترتیب فعالیت‌هاى فرهنگى و آموزشى شدّت گرفت.

در دههء أول قرن پانزدهم هجرى قمری مدینهءمنوره تقریباً در تمامى عرصه‌ها شاهد یک انقلاب بزرگ عمرانى و فرهنگى بود، ابتداء خادم حرمین شریفین ملک فهد بن عبد العزیز دستور داد کمیتهء مستقلى از وزیران تشکیل گردد تا برأمر توسعه و زیباسازى مدینه و حرم نبوى نظارت مستقیم داشته باشد، و به دنبال آن هیئت وزیران چندین جلسهء ویژه دایر نمود و طرح بسیار جامعى را تصویب کرد که براساس آن، انقلاب عمرانى، مرحله بسیار گسترده‌اى را پشتِ سر مى‌گذراند، این طرح دو بخش خیلى مهم داشت یکى توسعه و بازسازى مسجد نبوى و دیگرى بازسازى و زیباسازى منطقه مرکزى شهر مدینه.

در پانزدهم ماه صفر سال 1405 قمرى، خادم حرمین شریفین این طرح را افتتاح نمود، و بدین ترتیب عملا کار آغاز گردید، محله‌هاى کاملى در أطراف مسجد، باقیمت بسیار بالا خریدارى گردید، و به نفع مسجد از میان برداشته شد، پایه‌هاى ژرف و عمیقى حفر گردید و ماشین آلات بزرگ و پیشرفته‌اى بکار افتاد این کار بدون اینکه خللى در اقامهء نمازها ایجاد گردد با تلاش‌هاى شبانه روزى، نُه سال ادامه داشت.

پى‌گیرى و سرپرستى شاهزاده عبدالمجید امیر مدینه منوره، در دقت عمل و سرعت بخشیدن به کار نقش بسزایى ایفا نمود.

سرانجام کار به پایان سید و خادم حرمین شریفین در سال 1414 قمرى آن را براى بهره‌بردارى افتتاح نمود، توسعهء جدید، هشتاد و دو هزار متر مربع به ساختمان قدیمِ مسجد افزود.

بالاى پشت بام نیز طورى ساخته شد که هزاران نمازگذار می‌توانند در آن به عبادت بپردازند، و زیرزمینی‌هاى دور حرم، علاوه از حمام و دستشوى و وضو خانه بقیه آن پارکینک ساخته شد که براى پنج هزار ماشین ظرفیت دارد.

علاوه بر آن در فاصلهء هفت کیلومترى حرم نبوى یک دستگاه کلرسردکن خیلى بزرگ ساخته شد که توسط لوله‌هاى زیرزمین به مسجد وصل گردیده و تمامی مسجد را مى‌تواند سرد کند.

مسجد نبوى پس از اجراى این طرح عمرانى مؤفق به یک مجتمع عمرانى منحصر به فرد تبدیل گردیده است که زائران با خیالى آرام و قلبى مطمئن در آن به عبادت مى‌پردازند.

قسمت دوم این طرح عمرانى بزرگ بازسازى و زیباسازى منطقه مرکزى است.

این طرح در زمنیى به مساحت دوونیم میلیون متر مربع در دست اجرا قرار دارد که نصف آن زیربناست و نصف دیگر را صحن‌ها، جاده‌ها، پیاده‌روها، قبرستان بقیع، و دیگر متعلقات دربر مى‌گیرد که بسیار منسجم و دقیق ساخته خواهد شد.

بنابر مفاد این طرح اکنون چندین آپارتمان مسکونى تجارى آماده بهره‌بردارى است که هر‌کدام آن صدها ویلا و أُتاق مسکونى و صدها مغازه و فروشگاه را دربر دارد که با سیستم‌هاى پیشرفته و جدید ساخته شده است.

اکنون شهر زیباى مدینه که در هردو بعد تمدّن و معنویت مى‌درخشدُ با تازه‌ترین وسایل پیش‌رفتهء امروزى مجهز گردیده در سایهء حرم نبوى آماده است از زائران و مهمانان

عزیزش پذیرایى کند و اسباب آسایش و رفاه آنان را فراهم آورد.

علاوه بر آن طرح‌هاى دیگرى نیز براى زیباسازى مدینه تصویب شده بود از جمله توسعه و بازسازى مساجد تاریخى که در رأس آن اولین مسجد اسلام، مسجد قباء قرار دارد.

ساختمان قدیمى مسجد قباء برداشته شد و از نو بازسازى گردید، و بگونه‌اى توسعه داده شد که هیئت اصلى مسجد تغییر نکند، اکنون مساحت آن با متعلقات به سیزده هزار (13000) متر مربع مى‌رسد.

و اطراف مسجد نیز به شکل بسیار زیبایی طراحى گردیده که اکنون با مساحت جدیدش یک یادگار عمرانى کم‌نظیر به شمار مى‌رود.

مسجد مهم و تاریخى دیگرى نیز بر دروازه ورودى مدینه منوره در منطقه ذى الحلیفه قرار گرفته است این مسجد که میقات نام دارد، جایى است که حجاج از آنجا براى حج و عمره احرام مى‌بندند.

مسجد نیز، بنابر دستور خادم حرمین شریفین بازسازى گردید مساحت کلى آن نودزار90000) متر مربع است که براى پنج هزار نمازگذار ظرفیت دارد.

در ضمن شهردارى مدینه منوره در این انقلاب عمرانى نقش بسیار مؤثرى داشته است بخصوص در ساختن پارک‌ها و بلوارها و آبشارهاى جالب که همهء این‌ها بر زیباى شهر افزوده است، تا اهالى شهر و زائران عزیز بتوانند در آن با آسایش زندگى کنند و با قلبى مطمئن و دلى آرام به انجام عبادات و چشیدن حلاوت ایمان بپردازند.

یکى دیگر از شاخص‌هاى زیبا و درخشان مدینهء منوره که تارنخ پرافتخار و مبادى ایمانى آن را به نمایش مى‌گذارد، مجتمع بزرگ چاپ و نشر قرآن کریم است که بى‌تردید بزرگترین مرکز علمى صنعتى در سطح جهان به شمار مى‌رود، و به گونه‌اى تخصصى به خدمت قرآن کریم مشغول است.

در این مجتمع چندین عالم و دانشمند و قارى قرآن و پژوهشگر متخصص مشغول کارو و نظارت بر چاپ قرآنکریم هستند این چاپخانه که بهترین و پشرفته‌ترین ماشین آلات چاپ را در اختیار دارد، علاوه بر چاپ نص قرآنکریم در زمینهء چاپ ترجمه این کلام مقدس نیز به چندین زبان زندهء دنیا مشغول است.

بخش ویژه‌اى نیز به ضبط نوار اختصاص دارد که در سطح گسترده‌اى تا کنون میلیون‌ها نوار ضبطُ توزیع نموده است.

تعداد قرآن‌هایى که تاکنون این چاپخانه بى‌نظیر جهان به چاپ رسانده از صد و سى میلیون متجاوز است، تا باشد که مدینه منوره آن رسالت واقعى خویش را که در عصر طلایى پیامبرص بدوش گرفته بود و آن تحول بزرگى را که در عصر ابوبکر صدیق و عثمان ذی النورینب شاهدش بود در خاطره‌ها زنده کند.

رسالت و مسئولیت جمع‌آورى قرآن و سپس توزیع آن به مراکز جهان اسلام.

بینندگان عزیز! آنچه مشاهده کردید و شنیدید بخشى از تاریخ درخشان مدینه منوره بود، امیدواریم که عشق و محبت مدینه تا ابد در دل‌هایمان زنده و جاوید بماند زیرا پیامبر محبوبمانص اینگونه دعا فرمودند: پروردگارا! همچنانکه محبت مکه را در دل‌هایمان جاى دادى محبت مدینه را نیز جاى بده و بلکه بیشتر از آن. «اللَّهُمَّ حَبِّبْ إِلَيْنَا الْمَدِينَةَ، كَحُبِّنَا مَكَّةَ أَوْ أَشَدَّ حبّاً».

خدایا! این دعا را از همه‌مان اجابت بفرما.

خداوند یار و یاور همهء مسلمین جهان باد

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تعمير و توسعۀ مسجد نبوى در طول تاريخ

اقتباس و ترجمه: عبدالله حیدری

«إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَاليَوْمِ الآخِرِ ».

هنگامى که پیامبر خداص از مکه مکرمه هجرت فرموده و به مدینه منوره رسیدند، انصار مدینه براى پذیرایى از حضرتش بر یکدیگر سبقت مى‌جستند، و هرکس مى‌کوشید لجام شتر آنحضرت را به طرف خانهء خود بکشد، أما آنحضرت مکرراً مى‌فرمودند، شتر را رها کنید زیرا که وى مأمور است در جاى خاصی زانو بزند، شتر همچنان به راهش ادامه مى‌داد تا اینکه در وسط شهر مدینه در یک خرمنگاه خرما زانو زدز

این زمین از دو تا یتیم بود که پیامبرص آن را خریدند و مسجد نبوى را در آن بنیانگذارى نمودند، پس که انتخاب جاى مسجد با راهنمایى پروردگار صورت گرفت. مساحت مسجد که به شکل مربع ساخته شده بود تقریباً هزار و شصت (1600) متر مربع بود، آن زمان قبله به سوى بیت المقدس بود که در شمال واقع مى‌شد.

هنگامى که دستور تحویل قبله به سوى کعبه در مکه مکرمه توسط وحى نازل گردید، تعمیر اندکى در ساختمان مسجد بوجود آمد و آن اینکه دروازه جنوبى بسته شد و دروازه‌اى از طرف شمال باز گردید.

در سال هفتم هجرى تعداد مسلمانان زیاد شد که مسجد گنجایش همهء آنها را نداشت، لذا پیامبر اکرمص دستور توسعۀ آن را صادر نمودند که از دو طرف مغرب و شمال توسعه داده شد، مقدار اضافه شده هزار و چهار و صد و پانزده (1415) متر مربع بود، اکنون مساحت کلى مسجد به دو هزار و چهار صد و هفتاد و پنج (2475) متر مربع مى‌رسید.

توسعۀ دوم در عهد حضرت عمر فاروقس در سال هفدهم هجرى صورت گرفت، مسجد از نو بازسازى گردید، و حدود هزار و چهار صد (1400) متر مربع از سمت جنوب و غرب و شمال به آن افزوده شد که اینک مساحت کلى آن به سه هزار و پانصد و هفتاد و پنج (3575) متر مربع رسیده بود.

در سال بیست نُه (29) هجرى حضرت عثمانس مسجد را باسنگ بازسازى نمود و از جهات جنوب و شمال و مغرب 496 متر به آن افزود که در نتیجه، مساحت کلى مسجد به چهار هزار و هفتاد و یک (4071) متر مربع رسید.

در سال 88 هجرى خلیفه أموى ولید بن عبد الملک دستور بازسازى و توسعۀ مسجد را صادر کرد، سرپرستى این کار را حضرت عمر بن عبد العزیزس که استاندار مدینه بود به عهده داشت، از جهات مشرق و مغرب و شمال مسجد توسعه یافت، و به جز حجرهء حضرت عایشهل که در آن رسول گرامىص و دو یار باوفایش حضرت ابو بکر و عمرس دفن بودند بقیۀ حجرات نبوى در این توسعه ضمیمه شد و براى أولین بار محراب تو خالى به شکل رائج امروزى، و مناره‌هایى جهت بلندکردن اذان به مسجد افزوده شد.

پس از این توسعه مساحت کلى مسجد به شش هزار و چهار صد و چهل (6440) متر مربع بالغ گردید.

در سال صدوشصت و یک (161) قمرى مهدى خلیفهء عباسى دستور داد مسجد توسعه داد شود و ترمیم گردد. بعضی دیوارهایش بازسازى گردید و از جهت شمال حدود 2450 متر مربع به آن افزوده شد که در نتیجه مساحت مسجد به 8890 متر مربع رسید، در سال 654 قمرى مسجد بر اثر اشتباهى که از یک فراش مسجد سر زد دچار آتش سوزى بزرگى گردید، این بار به همان شکل اول بازسازى گردید و چیزى به آن افزوده نشد.

در قرن نهم هجرى در عهد سلطان أشرف قایتباى بعضى اجزاء مسجد بازسازى شد اما بدنبال آن بر أثر یک جرقّه آسمانى که منارۀ بزرگ مسجد را هدف گرفت آتش‌سوزى مخُوفى مسجد را بلعید، بلافاصله به دستور سلطان اشرف قایتباى بازسازى گردید و از طرف شرق 120 متر مربع به آن افزوده شد که مساحت کلى مسجد به (9010) متر مربع رسید.

در عهد سلطان عبد المجید عثمانى در سال 1265 قمرى مسجد بازسازى شد و از جانب شمال یک ساختمان دوطبقه با مساحت 1293 متر مربع به مسجد افزوده شد که در نتیجه آن مساحت کل مسجد به ده هزار و سیصد و سه (1033) متر مربع رسید.

در سال 1370 قمرى بنابر حکم ملک عبد العزیز آل سعود دیوارها و رواق‌هاى شرق و غرب و شمال مسجد ترمیم گردید و حدود 6420 متر مربع به آن افزوده شد که مساحت کلى آن به 16327متر مربع رسید.

باوجود اولین توسعه سعودى‌ها، هنوزهم مسجد نبوى احتیاج به توسعه داشت چون تعداد زائران هر سال رو به افزایش بود، لذا ملک فیصل بن عبد العزیز در سال 1393 قمرى تصمیم گرفت مجدداً مسجد را توسعه دهد، لذا زمینى که در غرب مسجد نبوى واقع بود براى نماز اختصاص داد که با نصب‌کردن بلند گوُ، چترهاى بزرگ و پنکه‌هاى سقفى عملاً این زمین براى نماز آماده شد.

در هیجدهم 18 رجب 1397 قمرى ملک خالد بن عبد العزیز آل سعود زمینی که در جنوب غرب حرم نبوى واقع بود براى خدمت زائران و نمازگذاران اختصاص داد که قسمتى از آن براى نماز و بقیۀ براى پارکینک ماشین‌هاى زوار آماده شد، مساحت این زمین 43000 متر مربع بود.

در سال 1405 قمرى خادم حرمین شریفین ملک فهد بن عبد العزیز دستور بزرگترین تعمیر و توسعه در تاریخ مسجد نبوى را صادر نمود، این انقلاب عمرانى بزرگ با پیگیرى و سرپرستى شاهزاده عبد المجید استاندار وقت مدینه منوره آغاز شد، و 9 سال بطول انجامید، 82000 متر مربع به ساختمان مسجد افزوده شد که بعد از این توسعه مساحت کل ساختمان مسجد به (98327) نود و هشت هزار و سیصد و بیست و هفت متر مربع رسید.

علاوه برآن صحن‌ها، حمام‌ها، وضوءخانه‌ها و پارکینک‌هاى مختلفى نیز در اطراف مسجد احداث گردید که کل مساحت مسجد و متعلقات آن به (400327) چهار صد هزار و سیصد و بیست و هفت متر مربع رسید.

اخیرا در عهد ملک عبدالله بن عبدالعزیز نیز توسعه‌أی شروع شده که جزئیات را بعدها انشاءالله ارائه خواهیم کرد.

التماس دعای خیر برادر شما

عبدالله حیدری مدینه منوره

پایان حج 1430 هـ ق

آذرماه 88 شمسی

تاريخ مصور مدينه منوره

تهیه و عرضه: مرکز پژوهش و تحقیات مدینه منوره

ترجمه: عبدالله حیدری

1430 ﻫ ق

8-9ـ نقشه مدینه منوره در عصر شریف نبوى. نام مهمترین آثار طبیعى ونحوه تمرکز سکونت قبایل در آن مشاهده مى‌شود.

10-11- تصویری ماهواره‌اى از مکه مکرمه و مدینه منوره و منطقه‌اى که در بین آن دو واقع است. در این تصویر راه و اماکنی که پیامبر گرامىص در سفر هجرت از آنها عبور کرده‌اند مشخص شده است.

12- 13- تصویر ذهنى از مسجد شریف نبوى هنگام تأسیس آنکه حجره حضرت عایشه صدیقهل در جنوب شرق آن دیده مى‌شود.

14-15ـ منظره‌اى عمومى از مدینه منوره از سال (1325)ﻫ ق ـ (1908) م. و بخشی از دیوارهایى که در آن زمان شهر مدینه را احاطه مى‌کرده به چشم مى‌خورد.

16- 17- در سال (1325) هـ ق - (1908)م.

18-19- مدینه منوره از سال (1357) هـ ق - (1932)م و بخشی از دیوار اول آن دیده مى‌شود که سلیمان قانونى از سلاطین عثمان آن را در سال (939) هـ ق - (1532)م بازسازى کرد.

20- مسجد شریف نبوى - بام بناى عثمانى.

21- خیابان عینیه - یکى از مهمترین خیابان‌هاى قدیمى در مدینه منوره این خیابان از مناخه به باب السلام در مسجد شریف نبوى منتهى مى‌شد.

22-23- مدینه منوره آنگونه که در تصاویر ماهواره‌اى دیده مى‌شود.

24-25- منظره‌اى شبانه از مدینه منوره - عکس از فضا.

26-27- مسجد شریف نبوى منظره‌اى از خارج این تصویر از زاویه شمال غرب گرفته شده است.

28-29- مواجهه شریفه جایی که مردم براى سلام‌دادن به پیامبر گرامىص و دو یار باوفایشان ابوبکر صدیق و عمر فاروقب مى‌ایستند.

30- بخشی از روضه شریفه و محراب را ملاحظه مى‌کنید جاییکه پیامبر گرامىص در آنجا مى‌ایستادند و براى صحابهش اقامه نماز مى‌کردند.

31- محراب سلیمانى یا محراب حنفى که مقابل منبر شریف از غرب نزد ستون سوم واقع است. سال ساخت این محراب (860) هـ ق است.

32- بخشی از ساختمان عثمانى در مسجد شریف نبوى.

33- بخشی از روضه شریفه - منبر فرستاده سلطان مراد عثمانى نیز دیده مى‌شود این منبر در جاى منبر پیامبر گرامىص ساخته شده است.

34- 35- بخشی از رواق‌هاى توسعه بزرگ مسجد شریف نبوى.

36- 37ـ نمونه‌اى از قبه‌هاى متحرک و تزئینات آن در ساختمان توسعه ملک فهد/.

38-39- صحن داخلى مسجد شریف نبوى که باجترهاى زیباى اتوماتیک پوشانده مى‌شود.

40-41- جنوب مسجد شریف نبوى چنانکه ملاحظه مى‌کنید ساختمان عثمانى از سایر توسعه‌ها معلوم مى‌شود.

42-43- مسجد شریف نبوى - جنوب شرق.

44-45- مسجد شریف نبوى - جنوب غرب.

46-47ـ منظره‌اى فضایی از مسجد قباء بعد از توسعه اخیر سال (1406) هـ ق - (1986)م.

48- مسجد قباء از داخل منبر و محراب را ملاحظه مى‌کنید که با آیات قرآنکریم مزین شده است.

49- مسجد قباء منظره‌اى شبانه.

50-51- مسجد قباء از داخل رواق‌هاى وسیع و چترهاى صحن داخلى را ملاحظه مى‌کنید که بگونۀ اتوماتیک باز و بسته مى‌شود.

52-53- مسجد قباء از داخل زیبا و منحصر به فرد.

54-55- قبرستان بقیع قبرستان اصلى اهل مدینه از عصر پیامبر گرامىص تا کنون روایت مى‌شود که بیش از ده هزار صحابه در این قبرستان دفن شده‌اند.

56-57- بخشی از قبرستان بقیع - کبوتران مدینه را ملاحظه مى‌کنید که با امنیت و اطمینان در آن دانه مى‌چینند.

58-59- منطقه شهداى احد که قبرستان شهداى احد و در رأس‌شان حضرت حمزه بن عبد المطلبس و کوه احد و کوه رماة (تیراندازان) را در بردارد.

60-61- کوه عینین که کوه رماة (یا تیراندازان) نیز نامیده مى‌شود، زیرا پیامبر گرامىص در غزوه احد پنجاه نفر تیرانداز بر آن گماشتند تا جبهه مسلمین را حمایت کنند، این کوه کوچکى است که 180 متر طول و 40 متر عرض دارد و روبروى قبرستان شهداء احد قرار گرفته است.

62-63- کوه احد، مشهورترین کوه در مدینه منوره.

64-65- بخشی از کوه احد و دره‌اى را ملاحظه مى‌کنید که اهل مدینه مى‌گویند پیامبر گرامىص در اثناى غزوه احد در آنجا بالا رفته‌اند.

66-67- مسجد شریف نبوى بعد از توسعه خادم حرمین شریفین ملک فهد رحمت الله علیه.

68-69- مسجد قبلتین - یکى از مساجد عصر نبوى که متعلق به قبیله بنى سلمه خزرجى بود این مسجد در پنج کیلو مترى غرب مسجد نبوى واقع است.

70-71- مسجد قبلتین یکى از مساجد تاریخى در مدینه منوره.

72-73- مسجد قباء منظره‌اى عمومى از خارج.

74-75- منطقه فتح - که در دامنه غربى کوه سلع واقع است، و شامل مسجد فتح و مساجد دیگرى است که بنابر روایات در جاهایی ساخته شده که بعضی صحابه در اثناى غزوه در آن سنگر داشته‌اند.

و مسجد فتح مسجد کوچکى است که در جایی ساخته شده که در اثناى غزوه احزاب خیمه رسول اللهص در آنجا نصب شده بوده است.

76-77- منطقه فتح - در سمت راست تصویر مسجد فتح ملاحظه مى‌شود که در جایی ساخته شده که در غزوه احزاب خیمه رسول اللهص در آن نصب بوده است.

78-79- کوه سلع – منظره‌اى از شمال شرق که امتداد کوه را نشان مى‌دهد.

80-81- مسجد جمعه - در جایی ساخته شده که پیامبر گرامىص اولین نماز جمعه را در مدینه براى مسلمین اقامه کردند و در محله بنى سالم بن عوف از قبیله خزرج واقع بود.

82-83- مسجد شریف نبوى منظره‌اى عمومى از خارج.

84-85- مسجد بنى معاویه - مسجد اجابه نیز نامیده مى‌شود یکى از مساجدى که رسول اللهص در مدینه در آن نماز خوانده‌اند.

86-87- مسجد شریف نبوى گنبد سبز را ملاحظه مى‌کنید که بر روى مرقد شریف رسول اللهص و دو یار باوفایشان ابوبکر صدیق و عمر فاروقل ساخته شده است.

88-89- مسجد سجده یا مسجد ابوذر - در یکى از جاهایی ساخته شده که پیامبر گرامىص در آن نماز خوانده‌اند.

90-91- مسجد میقات (ذو الحلیفه) که اهل مدینه و زائران براى اداى مناسک حج و عمره از اینجا احرام مى‌بندند و عازم مکه مکرمه مى‌گردند.

92-93- مسجد شریف نبوى - یک گوهر عمرانى منحصر به فرد.

94-95- مسجد حضرت على بن ابى طالبس - این مسجد در یکى از جاهایی ساخته شده که پیامبر گرامىص در آن نماز عید اقامه مى‌کردند.

96-97- این تصویر مشتمل است بر مسجد الغمامه در سمت راست و مسجد حضرت ابوبکر صدیقس در سمت چپ، این دو مسجد در اماکنی ساخته شده که پیامبر گرامىص در آنجا نماز عید اقامه مى‌کرده‌اند چنانکه اندکى دورتر مسجد شریف نبوى از طرف غرب ملاحظه مى‌شود.

98-99- منطقه مرکزى مسجد حضرت ابوبکر صدیقس را ملاحظه مى‌کنید که در یکى از عیدگاهاى پیامبر گرامىص ساخته شده است.

100-101- مسجد حضرت عمر بن خطابس - در یکى از جاهایی ساخته شده که پیامبر گرامىص در آن نماز عید اقامه کرده‌اند.

102-103- مدینه منوره منظره‌اى عمومى.

104-105- مسجد الغمامه در یکى از جاهایی ساخته شده که پیامبر گرامىص در آن نماز عید اقامه مى‌کرده‌اند.

106-107- مسجد قباء دومین مسجد مشهور و تاریخى مدینه منوره (که در قرآنکریم از آن یاد شده است سوره توبه آیه 108).

108-109- منطقه العنبریه، در سمت راست تصویر بخشی از ایستگاه قطار حجاز را ملاحظه مى‌کنید.

110-111- بخش دیگرى از ایستگاه قطار حجاز که سلطان عبد الحمید ثانى رحمت الله علیه آن را ساخته است.

112-113- نمونه‌اى از قطارهایی که در خط آهن حجاز کار مى‌کرده است.

114-115- مسجد شریف نبوى جنوب غرب.

116-117- وادى عقیق - وادى مبارک نیز نامیده مى‌شود که از مشهورترین وادى‌هاى مدینه منوره است. پیامبر گرامىص در مورد این وادى فرموده‌اند: «أَتَانِي اللَّيْلَةَ آتٍ مِنْ رَبِّي، فَقَالَ: صَلِّ فِي هَذَا الوَادِي المُبَارَكِ» دیشب قاصدى از نزد پروردگارم آمد وفرمود: در این وادى مبارک نماز بخوان.

118-119- تصویر دیگرى از وادى عقیق در انتهاى تصویر کوه «عیر» را ملاحظه مى‌کنید. عیر کوهى است که رسول گرامىص آن را از طرف جنوب غرب حد حرم مدینه قرار دادند.

120-121- باغ سقیفۀ بنى ساعدة. این باغ در جایی ساخته شده که مسلمانان پس از وفات رسول معظمص با ابوبکر صدیقس بیعت نمودند.

122-123- بخشی از حره شرقى در مدینه منوره - حرة: سنگ‌هاى سوخته سیاهى هستند که از شرق و غرب مدینه منوره را احاطه کرده‌اند.

124-125- بقایاى قصر سعید ابن العاص، یکى از مشهورترین قصرهایی که در عصر اموى در کناره وادى عقیق وجود داشت.

126-127- مسجد قباء بعد از توسعه اخیر تصویرى شبانه و زیبا.

128-129- بخشی از هتل‌ها و برج‌هاى منطقه مرکزى.

130-131- وسعت و زیبایی خیابان‌هاى جدید مدینه منوره منحصر به فرد است.

132-133- وسعت و زیبایی خیابان‌هاى جدید مدینه منوره منحصر به فرد است.

134-135- اخیرا چند پل و تونل در مدینه منوره ساخته شده که وسعت و زیبایی آن فوق العاده است.

136-137- تنوع کالا در بازارهاى مدینه منوره براى برآوردن نیاز زائران.

138-139- بخشی از بازار سبزى و میوه در مدینه منوره.

140-141- مسجد شریف نبوى منظرى عمومى از خارج.

142-143- نمونه‌اى از خرماهاى منحصر به فرد مدینه منوره.

144-145- از باغ‌هاى مدینه منوره.

146-147- از باغ‌هاى مدینه منوره.

148-149- مسجد شریف نبوى بعد از توسعه بزرگ خادم حرمین شریفین ملک فهد رحمت الله علیه.

150-151- منظرى عمومى از شهر بدر، غزوه تاریخى بدر که در سال دوم هجرى اتفاق افتاد و خداوند مسلمین و پیامبر گرامىص و صحابه گرامیش را بر مشرکان قریش پیروز گردانید در همین منطقه بوقوع پیوست.

152-153 العدوة الدنیا (سورهء انفال آیه 42) - کثیب الحنان - (تپه ریگ نرم) که پیامبرگرامىص و صحابه قبل از آغاز غزوه بدر در آن خیمه زدند.

154-155- میدانى که در آن غزوه بدر واقع شده است، در سمت راست تصویر مسجد العریش را مى‌بینید.

156-157- مسجد شریف نبوى - منظرى شبانه.